

DANTE PRECURSORE DELLA PARITÀ TRA UOMINI E DONNE

DANTE PRECURSORE DELLA PARITÀ TRA UOMINI E DONNE PILLOLE DI GOLF/338: ALL'ASOLO GOLF IL TROFEO CA' DEL POGGIO Evento tra sport, musica e convivialità, con star Mal dei Primitives **SAN PIETRO DI FELETTO** - Una partita di Golf coronata da una gustosissima serata. Centoquattro hanno partecipato alla gara: musicisti, cantanti o semplicemente amanti della musica, al seguito di Paul Bradley Couling, in arte Mal dei Primitives. Era la tappa finale del Challenge AICMG,... continua **Golf PILLOLE DI GOLF/337: L'INGLESE MCGOWAN RE DEL 77° OPEN D'ITALIA** Migliore degli azzurri il vicentino Guido Migliozi **POZZOLENGO** - Giunge alla 77esima edizione l'Open d'Italia, massima rassegna del golf tricolore, nonché una delle più antiche dell'European Tour. Si gioca a porte chiuse allo Chervò Golf Club San Vigilio di Pozzolengo, splendido percorso che si estende attorno ad... continua **Golf PILLOLE DI GOLF/336: SCOTTISH CHAMPIONSHIP NEL SEGNO DI ADRIAN OTAEGUI** Il basco travolge gli avversari con un gran giro finale FIFE (SCOZIA) - Questo evento di Scozia è a ridosso del 77° Open d'Italia, in programma dal 22 al 25 ottobre, al Chervò Golf Club San Vigilio di Pozzolengo (BS). Molti dei giocatori che sono in gara qui, parteciperanno poi all' Open d'Italia. Nel field troviamo... continua **La conferenza di Francesco Bruni** trasmessa in streaming **DANTE PRECURSORE DELLA PARITÀ TRA UOMINI E DONNE** Il tema al centro del nuovo Venerdì della cultura di Fondazione Cassamarca **TREVISO** - Francesco Bruni, professore emerito di Storia della lingua italiana all'Università degli Studi di Venezia e Accademico dei Lincei, sarà l'ospite del prossimo appuntamento con i Venerdì della cultura. Il tema della serata, promossa come l'intero ciclo di incontri da Fondazione Cassamarca, sarà: Dante, la giustizia, le donne. Nel pieno rispetto delle disposizioni di contenimento del Covid, la conferenza sarà in diretta streaming, collegandosi alla pagina Facebook della Fondazione Cassamarca e sarà possibile poi rivederla sul canale YouTube dell'istituzione trevigiana, direttamente dal sito: www.fondazioneccassamarca.it. L'appuntamento è alle 18. Il progetto è sostenuto dalla società Carlo Alberto Srl. Francesco Bruni è professore emerito di Storia della lingua italiana, Università di Venezia, Ca' Foscari. È socio dell'Accademia Nazionale dei Lincei e segretario della Classe di Lettere nell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Tra le sue pubblicazioni: Niccolò Tommaseo, *Scintille*, Guanda, 2008, con Egidio Ivetic, P. Mastandrea, L. Omacini; *Italia. Vita e avventure di un'idea*, Il Mulino, 2010; *L'italiano fuori d'Italia*, Cesati, 2013; Franco Palumbo, *U respir du vicinonz. Canzoniere materano*, Edizioni della Cometa, 2015; *Patria. Dinamiche di una parola*, Marcianum Press, 2017. Il racconto della Divina Commedia porta con sé non soltanto la serie degli incontri nei tre regni dell'Inferno, del Purgatorio, del Paradiso, ma anche un progressivo ampliamento dei significati man mano che la lettura procede, tale da richiedere un ritorno indietro, almeno mentale, a integrazione dei significati già acquisiti. Questo aspetto si coglie con evidenza con una galleria di figure femminili, che permette di toccare con mano l'integrazione ora accennata, e di mostrare che Dante non aveva bisogno del moderno femminismo per essere convinto della parità tra i sessi e, forse, della superiorità, almeno in alcuni casi, dell'ex-sesso debole. La galleria di personaggi si conclude con un omaggio dantesco al trevigiano, e con una domanda sulla lettura continuativa del poema e sul recupero di ciò che precede: una lettura (anche) a ritroso? Piattaforma digitale di Radio Veneto Uno e dell'Associazione Culturale Veneto Uno edita dalla TR. AD. sas, via Collalto, 4 - 31100 TREVISO - P. IVA 01702120260. Iscritto al n° 380 registro stampa del Tribunale di Treviso dal 27/01/1977 Direttore Responsabile: Roberto Ghizzo

[DANTE PRECURSORE DELLA PARITÀ TRA UOMINI E DONNE]