

**Philosophy & Literature**

*A cura di* Giovanni Maddalena e Guido Baggio

*Introduzione*, a cura di Giovanni Maddalena e Guido Baggio, p. 7.

Angie Hugueth, Fernando Zalamea, *In-Ferno and In-Depth Strata:*

*Grothendieck in Literary Dialogue with Dante, Lowry, Melville*, p. 21.

Elin Danielsen Huckerby, *Finely aware and ironically responsible: Rorty and the functions of literature*, p. 37.

Loubna El-Liazidi, *Philosophy and the Contemporary Novel*, p. 99.

Clare Hayes-Brady, *The consolations of misuse: concerning philosophical metafiction in contemporary American fiction*, p. 133.

Chiara Scarlato, *Un "esercizio di pensiero" tra filosofia e letteratura*, p. 156.

Massimo Giuseppetti, *Il dialogo platonico tra filosofia e letteratura*, p. 179.

Simone Bernardi della Rosa, *"Novels Think Us": Habit, Self, and Identity at the Dawn of Modern Literature*, p. 203.

Lucia Vantini, *Un'attenzione innamorata: il tessuto dell'essere in Iris Murdoch*, p. 244.

Maria Bianco, *Annie Ernaux, tra il silenzio e la parola per dire la vita*, p. 283.