

FRANCESCO BONINI	<i>Saperi e identità: tra emergenza educativa e memoria condivisa</i>	7
	<i>Il linguaggio semicolto</i> A cura di Silvia Capotosto	
SILVIA CAPOTOSTO	<i>Introduzione</i>	9
MARCO DI GIACOMO	<i>La lista dotale come genere testuale semicolto</i>	13
GIORGIA PALOMBA	<i>Tra confidenza e distanza. Lettera di un semicolto internato</i>	28
SILVIA CAPOTOSTO	<i>I plebei del Belli e l'italiano. Filologia comica e satira dell'ignoranza nel parlà civile</i>	40
EMILIANO PICCHIORRI	<i>La satira del semicolto nel Travaso delle idee e il personaggio di Gennarino Cocozza</i>	54
	<b>LETTERATURA</b>	
ALESSANDRO FERIOLI	<i>Il "carattere" degli italiani nell'opera di Luca Goldoni</i>	66
TAMANTA ANGELINI	<i>Desiderio e volontà nei poeti prima di Dante</i>	89
	<b>FILOSOFIA</b>	
TERESA PAULETTI	<i>Il monumento come oggetto politico. Dalla cancel culture alla gestione del difficult heritage</i>	106
	<b>ANNIVERSARI</b>	
FRANCESCO BONINI PAOLO CARUSI	<i>La festa della Liberazione. Intervista a Mariapia Garavaglia</i>	123

## APPROFONDIMENTI

- VINCENZO DI MARCO *Vivian Lamarque. Un giovane, vecchio amore* 128

## RASSEGNA BIBLIOGRAFICA - LETTERATURA

- ROBERTO CARNERO *La grande assente: la letteratura italiana contemporanea all'esame di maturità* 140

## INTERVENTI CRITICI

- NICOLA LONGO *La poesia è "il territorio del magico"* 152

## LA NOSTRA BIBLIOTECA

Giorgio Campanini, p. 159; Marco Camerini p. 159, Claudio Belloni, p. 163; Paolo Loffredo, p. 165; Fausto Gianfreda S.J., p. 168.

## STUDIUM RICERCA (SEZIONE ON-LINE LETTERATURA)

ANNO 121-GEN./MAR. 2025 N. 1

*La radio oltre il secolo*  
a cura di Giuseppe Episcopo

Giuseppe Episcopo, *Introduzione*

Tim Crook, R.E. Jeffrey – *pioneer of science fiction in British Broadcasting and the BBC's first Director of Drama Productions*

Sara Pallante, «*Writing which makes its strongest appeal to the ear*»: Eliot, Joyce, and *Aural Sensitivity*

Lucia Esposito, *The Passions of the Mind in Samuel Beckett's Words and Music*

Jarmila Mildorf, *The Voice of the Bard: Milton's Paradise Lost on Radio*

Gianluca Paolucci, *Tra Bildungs- e Medienroman: romanzo moderno ed estetica mediale nella Montagna magica di Thomas Mann e nel Lupo della steppa di Hermann Hesse*

Carlo Caccia, *Causeries, cittadinanza, psicanalisi. Gaston Bachelard e la logosfera della radio*

Giuseppe Episcopo, *Il flusso del racconto oltre i margini della pagina: Gadda e il graticcio del radioapparecchio*

Rodolfo Sacchetti, *Esordi di una carriera radiofonica: gli anni del G.U.F. di Ettore Giannini*

Marta Perrotta, «*Gli ultimi gradini dello scalandrone*». *Dina Luce e il racconto radiofonico della migrazione in Australia*

### Sezione miscellanea

Giannicola Maraglino, *Le vie del sottosopra: suggestioni anagogiche nelle narrazioni bibliche di Erri De Luca*

Serena Nardella, *Cenni e luoghi di pietà nei poemi gerosolimitani di Tasso*

### Rassegna Bibliografica - Letteratura

Roberto Carnero, *La grande assente: la letteratura italiana contemporanea all'esame di maturità*