

	pag.
HENRY HUNTER , Understanding the Infinite: Plotinus's Appropriation of the Aristotelian Concept of Infinity	479-485
VICENTE LLAMAS ROIG , Semiótica agustiniana y virtud del signo sagrado augustinian semiotic and virtue of sacred sign	487-505
IGNAZIO GENOVESE , La madre e le donne: Agostino d'Ippona e l'archetipo femminile	507-539
ARCHIBALD L.H.M. VAN WIERINGEN , Genesis 1-4 as Harmony and Disharmony	541-554
ROLAND MEYNET, S.I. , La composition des Actes des apôtres	555-580
CARL SCERRI , The Catholic "Turn" in Natural Theology. The case of some twentieth-century Theologians	581-604
MATEUSZ SWITEK , Filosofía, ciencias, teología. El caso de la profecía en la apologética neoescolástica	605-628
JAMES McTAVISH , Same Sex Attraction in Candidates for the Priesthood ..	629-647

RECENSIONES

Biblia: S. L. MCKENZIE – M. RICHELLE, ed., *The Oxford Handbook of the Books of Kings* (F. MARTINS), 649-651; M. PAVAN, *La mia preghiera sia davanti a te come incenso (Sal 147,2). Un' introduzione alle rappresentazioni del culto e della preghiera nell'Antico Testamento* (M. D. RIGOLI), 651-654; X. PIKAZA, *Compañeros y amigos de Jesús. La iglesia antes de Pablo* (G. DE VIRGILIO), 655-658; G. ROUGEVIN-BAVILLE, *L'apostolité des Écritures. Au fondement d'une exégèse catholique* (P. BASTA), 658-661.

Theologia: A. CACCARO, *L'uomo fa una differenza in Dio. La questione cristologica in Jacques Dupuis* (F. STAFFA), 661-663; B. DAVARY, *Ecotheology and Love. The Converging Poetics of Sohrab Sepehri and James Baldwin* (G. MMASSI), 664-665; S. FENAROLI, *La teología de la deep incarnation. Indagine, dialogo prospettive* (S. DUCHI), 666-667; J. L. MARTÍNEZ, *Teología moral en salida. Deshacer nudos y afrontar retos* (M. YÁÑEZ), 667-670.

Ius Canonicum: I. ZUANAZZI – M. C. RUSCANZIO – V. GIGLIOTTI, ed. *La sinodalità nell'attività normativa della Chiesa. Il contributo della scienza canonistica alla formazione di proposte di legge* (M. VISIOLI), 670-671.

Historia Ecclesiae: P. FREDRIKSEN, *Ancient Christianities: The First Five Hundred Years* (C. A. SÁENZ), 672-673; B. KNORN, *Theologie in Umbrüchen. Jesuitenscholastik des 16. Jahrhunderts im Dienst der Reform* (L. LANZA), 673-675; D. A. LAWELL, ed., *Thomas Gallus, Commentaries on The Angelic Hierarchy* (A. BARTOLA), 675-677; G. NÜTZEL, *Religiöse Pluralisierung im öffentlichen Raum. Sakralräume in Berlin und Brandenburg* (Y. DOHNA SCHLOBITTEN), 677-679; C. A. STRINE – M. MCCLROY – A. TORRANCE, ed., *Image as*

Theology. The Power of Art in Shaping Christian Thought, Devotion, and Imagination (Y. DOHNA SCHLOBITTEN), 680-682.

Spiritualitas: A. MIQUEL, *Avec la Bible au fil des Jours* (G. M. DJOMANDJI), 682-683;
B. O'LEARY, *God Ever Greater: Exploring Ignatian Spirituality* (E. CHAHWAN),
684-686.

OPERA ACCEPTA 687-688