

EDITORIALE

Salvatore Colazzo, Il game della rivoluzione digitale tra sfide etiche e problemi della realtà 4

FATTI E OPINIONI

Un libro per volta

Giorgio Chiosso, Catastrofisti scolastici 6

La lanterna di Diogene

Fabio Minazzi, Scuola degli affetti *versus* scuola della conoscenza 7

Vangelo Docente

Ernesto Diaco, La scuola alla prova della pandemia 9

Le culture nel digitale

Salvatore Colazzo e Roberto Maragliano, La piattaforma siamo noi 10

Gianni Nuti, Musica e tecnologia: l'umanità non arretra 11

PROBLEMI PEDAGOGICI E DIDATTICI

Piero Antonaci, Prima lezione di educazione civica 14

Paola Bianchi, Memoria e scrittura come vettori di cittadinanza 17

Carmelo Distefano, Progetto didattico per temi. Inseguire le competenze degli studenti e motivarli allo studio? 21

STUDI

Giuseppe Langella, Letteratura di fabbrica 30

Giorgio Bigatti, Il racconto della grande trasformazione: Italia 1945-1971 32

Giuseppe Lupo, La letteratura industriale 36

Silvia Cavalli, La letteratura di fabbrica nel «menabò» di Vittorini e Calvino 40

Gianni Turchetta, L'altra faccia del "miracolo": La vita agra di Luciano Bianciardi 43

Giuseppe Langella, L'orgoglio di saper fare. "La chiave a stella" di Primo Levi 47

PERCORSI DIDATTICI

Adele Rini, Ripensare alla Shoah attraverso la conoscenza di testi letterari: qualche proposta (1) 50

Alessandro Ferioli, Storia, memoria, uso pubblico della storia 54

Marco Martin, I simboli del Bet Hachaim (Casa della Vita) Il Cimitero Ebraico di Staglieno a Genova. Un progetto didattico 57

Luigi Beneduci, Ecologia e letteratura. Tra indagine scientifica, riflessione letteraria ed educazione civica 62

Elena Valentina Maiolini, Letteratura e comandamenti. L'adulterio di Francesca da Dante a d'Annunzio 67

Silvestro Sannino, Considerazioni sulla geografia poetica in Omero 72

Claudio Citrini, Matematica e poesia tra Arcadia e Illuminismo: Lorenzo Mascheroni e Vincenzo Monti (2) 77

Paolo Bussotti, Gli indivisibili di Cavalieri tra matematica e logica 82

LINGUE

Beatrice Madona, La famiglia nella pubblicità cinese 87

Flaviana Ciocia, "For the secret of life is suffering. It is what is hidden behind everything". Is Wilde's art still an inspiration to us today? 92

LIBRI 96