

NUOVA SECONDIRIA

RICERCA

4 dicembre
2021

ATTUALITÀ

Vanna Boffo, Fabio Togni, *Alta formazione imprenditiva e per l'imprenditività. Sguardi progettuali personali e istituzionali dentro e oltre le crisi*, pp. 4-21

Dario Giovanni Cipani, Francesco Casolo, Daniele Coco, *Educazione fisica e sportiva nell'orizzonte didattico-educativo per un cambiamento culturale per tutti*, pp. 22-35

Angela Arsena, *Canone Camilleri: il teatro come locus pedagogico*, pp. 36-51

Cristina Lisimberti, *Innovare la formazione docente. Sollecitazioni da una ricerca con gli Istituti Superiori di Scienze Religiose dell'Emilia-Romagna*, pp. 52-74

Stefano Spennati, *Il ritorno ad una nuova normalità nella scuola nel post Covid 19*, pp. 75-84

Nico Abene, *La pedagogia della «diversità»: Pasolini e il Meridione*, pp. 85-97

Rosa Palermo, *Human Rights Education: l'esperienza in Uniba*, pp. 98-108

DOSSIER I

ADOLESCENTI DA LEGGERE. PARADIGMI DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE NELLE ICONE LETTERARIE DEI RAGAZZI DEL NUOVO MILLENNIO

a cura di *Alessandra Mazzini*

Alessandra Mazzini, *Introduzione*, pp. 110-118

Focus di approfondimento - Uno sguardo letterario sull'infanzia: bambini e ragazzi tra narrazione, formazione, *de*-formazione
a cura di *Leonardo Acone*

Leonardo Acone, *Sud dell'infanzia. Immagini letterarie tra narrazione, deviazione e formazione*, pp. 122-135

Alessandra Mazzini, *Quando gli adolescenti (si) fanno male. Note pedagogiche attorno ai ragazzi* di *Benedetta Bonfiglioli*, pp. 136-151

Nunzia D'Antuono, *Storie di amicizia negli anni duemila: la narrativa di Silvia Avallone*, pp. 152-160

Giovanni Savarese, *L'Arminuta o l'adolescenza svelata*, pp. 161-169

Amalia Marciano, *Un passo verso gli adolescenti: la scrittura di Chiara Gamberale*, pp. 170-178

Alessia Sorgente, *Alessandro D'Avenia e l'adolescenza: la fragile arte di diventare grandi*, pp. 179-189

Adriana Schiedi, *Adolescenti migranti da leggere. La "frontiera" come non-lieu e attraversamento di una soglia per la ricerca di identità*, pp. 190-208

Chiara Lepri, Silvia Pacelli, Valentina Valecchi, *Letteratura Young Adult e incontro con l'altro*, pp. 209-225

Federico Zannoni, *Anna, la morte, l'amore. Rappresentazioni, narrazioni e metafore d'adolescenza nel romanzo di Niccolò Ammaniti*, pp. 226-241

Domenico Francesco Antonio Elia, *Vampiri & Co. per descrivere le inquietudini del nuovo millennio: la serie a fumetti Dampyr*, pp. 242-264

Laura Occhini, Mario Giampaolo, *Chi sono gli Zreaders? I comportamenti di lettura di una "generazione" tra cartaceo e digitale*, pp. 265-281

Paola Cortiana, *Adolescenti tra romanzi e serie tv: viaggio di andata e ritorno*, pp. 282-306

Rossella Caso, *«Je m'appelle Marie-Aude Cécile Brigitte Murail...»*, pp. 307-316

Alessandra La Marca, Federica Martino, *Adolescenti e stile "young adult"*, pp. 317-334

DOSSIER II

LAUREE ABILITANTI PER (QUASI) TUTTI.

PERCHÉ ESCLUDERE SOLO I “PROFESSIONISTI” DELL’INSEGNAMENTO SCOLASTICO?

Atti del convegno svoltosi venerdì 1° ottobre 2021 presso l’aula magna dell’Università degli Studi di Bergamo

Introduzione

Francesco Magni, *Lauree abilitanti per l’insegnamento: lucida “follia” o rivoluzione possibile?*, pp. 336-342

Saluti delle associazioni pedagogiche

Pierluigi Malavasi, *Indirizzo di saluto* – SIPED (Società Italiana di Pedagogia), pp. 343-344

Luigi D’Alonzo, *La scuola Italiana e la formazione degli insegnanti per rispondere ai bisogni degli allievi sempre più difficili* - SIPES (Società Italiana di Pedagogia Speciale), pp. 345-350

Interventi istituzionali

Vincenzo Zara, *La formazione iniziale degli insegnanti: stato dell’arte e prospettive future*, pp. 351-354

Augusta Celada, Vincenzo Cubelli, *Modalità di reclutamento e modelli di insegnamento: il caso della Lombardia (e del greco)*, pp. 355- 370

Interventi politici

Vittoria Casa, *Lauree abilitanti per l’insegnamento o riforma di sistema?*, pp. 371-374

Valentina Aprea, *L’occasione delle lauree magistrali abilitanti per l’insegnamento*, pp. 375-380

Maurizio Pittoni, *Lauree abilitanti e professionisti dell’insegnamento scolastico*, pp. 381-382

RUBRICA UN LIBRO, I LIBRI, UN PROBLEMA

Giulia Angelini, *Rileggendo bell hooks. Insegnare a trasgredire. L’educazione come pratica della libertà*, pp. 384-392