

NUOVA SECONDARIA RICERCA

2 ottobre
2019

DOSSIER I

Il dovere creativo. Principi e conseguenze della creatività umana

A cura di Sara Nosari

pp. 3-38

DOSSIER II

Insegnamento delle materie letterarie nella scuola secondaria di I e II grado e nuove tecnologie.

Università e scuola in ricerca-azione

Atti del Workshop del Seminario Pedagogico sulle attività di ricerca relative ai processi di insegnamento-apprendimento nelle istituzioni scolastiche

A cura di Paola Grazioli

Premessa di PAOLA GRAZIOLI, pp. 40-44

I - Il ruolo del tutor quale mediatore della *blended learning*: dalla didattica in aula ai contenuti formativi online, di VINCENZA AMORUSO, AUGUSTO BALESTRA, MONICA SCOTTI, pp. 45-49

II - Percorso di ricerca-azione: valenza del verbo in italiano (scuola secondaria di primo e secondo grado) e in latino

2.1. MARTA LONGHI, *La grammatica valenziale: una prospettiva concreta di applicazione in classe*, pp. 50-58

2.2. MATTEO ZENONI, *Esperimenti valenziali*, pp. 59-71

III - Le *soft skills* di Serioplast Group e il progetto Learning in Serioplast Global Services di LUCA SIGHINOLFI, pp. 72-77

IV - Dall'esperienza di uno stage aziendale alle competenze trasversali. Come comunicarle all'esterno? Come attuarle in classe?

4.1. DEBORAH ABBADUTO, *Dall'esperienza in azienda alla pratica in classe: individuare e valutare le competenze trasversali*, pp. 78-93

4.2. FRANCESCO LO CONTE, *Il teamworking in Serioplast. Riflessioni su modelli di comunità professionali dall'azienda alla scuola*, pp. 94-99

V - La piattaforma *e-learning* di Latino dell'Università di Bergamo e del Liceo Classico "P. Sarpi": qualche proposta operativa, di ELENA MAZZACCHERA, ALFREDO VISCOMI, pp. 100-120