

Lingua Inglese

La prova di attualità



Costanza Cucchi
Università Cattolica del Sacro Cuore
Milano

Introduzione

Le diapositive 3-16 contengono una traccia di lavoro per la preparazione degli studenti al questionario e al riassunto, adattabile a tutte le lingue. Nello specifico, vengono suggerite attività relative al questionario ed al riassunto proposti per la prova di attualità dell'anno 2010/11.

Le diapositive 17-26 contengono una traccia di lavoro, adattabile a tutte le lingue, per l'approfondimento di argomenti utili alla composizione, attraverso lavori a gruppi. Nello specifico, vengono suggeriti siti Internet relativi alla composizione di attualità proposta nell'anno 2010/11.

Destinatari: i prerequisiti



Studenti di quinto anno di Liceo Linguistico in grado di:

- **rispondere a domande su di un testo.**

Ciò presuppone la capacità di:

- leggere un testo per comprenderlo globalmente (*skimming*) e per individuare informazioni specifiche (*scanning*);
- riformulare porzioni di testo per rispondere a domande specifiche.

Destinatari: i prerequisiti



- prendere appunti;
- scrivere riassunti e composizioni.

Ciò presuppone la capacità di:

- individuare le informazioni più rilevanti in un testo, al fine di inserirle nel riassunto;
- comporre testi coesi, utilizzando i connettivi per rendere espliciti i nessi logici all'interno del testo.
- esporre oralmente i risultati delle proprie ricerche con l'ausilio di Power Point.

Obiettivi



- esercitarsi nella prova di comprensione e produzione relativa al testo di attualità dell'Esame di Stato;
- acquisire conoscenze relative ad un argomento specifico, in questo caso alle lingue nazionali, regionali, dei segni e dei migranti di Paesi dell'Unione Europea, con particolare riguardo per l'Italia e per i Paesi di cui si studiano le lingue;
- esporre oralmente le conoscenze acquisite.

Lezione 1 (2 ore)

Introduzione al tema (30') e questionario (80')

Introduzione al tema



L'insegnante sollecita gli studenti a riflettere sull'argomento oggetto del testo proposto per il questionario.

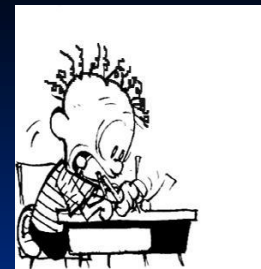
- In gruppi di 4/5 studenti, la classe svolge la seguente consegna (10'):
 - *Write down some English words which are utilized in Italian despite the existence of an Italian equivalent.*
 - *What do you think vocabulary growth depends on?*
 - *In which historical periods do you think vocabulary growth in the English language was most rapid?*

Introduzione al tema



- Uno studente per gruppo riferisce alla classe i risultati della discussione svolta . Gli studenti degli altri gruppi prendono appunti (10’).
- Sempre in gruppi, la classe risponde alla domanda: *What do the reports of the discussions in the various groups have in common?*. Un volontario riferisce alla classe (10’)

Il questionario



- L'insegnante distribuisce il questionario. Gli studenti leggono il brano individualmente, con la seguente consegna: *Read the text and underline the passages which contain the answer to the questions (20')*.
- Controllo delle risposte (5').

Il questionario



- Gli studenti rispondono individualmente alle domande, riferendosi alle porzioni di testo individuate (25').
- L'insegnante chiede agli studenti: *Which questions did you find particularly difficult to answer? Why?*
L'insegnante sottolinea la differenza tra domande la cui risposta è direttamente rintracciabile nel testo (la prima, la seconda, la sesta, la settima e la ottava) e domande per cui è necessario compiere inferenze (5').

Il questionario

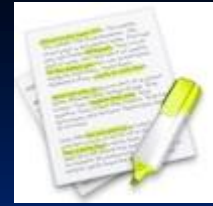


- Per ciascuna domanda, l'insegnante trascrive alla lavagna diverse formulazioni delle risposte proposte dagli studenti. Insieme agli studenti, l'insegnante valuta diverse formulazioni delle risposte (25').

Lezione 2 (1 ora)

- Riassunto (30') e Introduzione alla composizione (25')

Il riassunto



- Gli studenti hanno svolto il riassunto come compito.
- Ciascuno studente legge il riassunto di un compagno, annotando eventuali errori. Gli studenti discutono a coppie dei loro elaborati (20').
- L'insegnante risponde ai dubbi degli studenti (10'). L'insegnante ritira 5 riassunti per la correzione.

Introduzione alla composizione

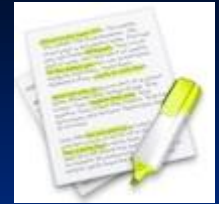


L'insegnante presenta il sito *Europa, Gateway to the European Union*, con riferimento alla pagina http://europa.eu/abouteuropa/index_en.htm. Il sito contiene informazioni sulla politica linguistica dell'Unione Europea (25').

Lezione 3 (2 ore)

Feedback sul riassunto (20'). Reperimento delle informazioni sugli argomenti della composizione (90') e preparazione delle presentazioni.

Feedback sul riassunto



L'insegnante illustra e commenta gli errori ed i punti di forza dei 5 riassunti precedentemente corretti (20').

Composizione

Languages in the European Union



Composizione

- Gli studenti vengono suddivisi in piccoli gruppi. Ciascun gruppo sviluppa una delle tracce seguenti e prepara una presentazione in Power Point (90').

Illustrate the concept of regional and minority languages drawing on http://ec.europa.eu/languages/languages-of-europe/facts_en.htm. Referring to <http://euroheritage.net/languagesofeurope.shtml>, present the minority languages of Italy and of the countries whose language you study.



- On the basis of http://ec.europa.eu/languages/languages-of-europe/languages-in-the-community_en.htm, http://ec.europa.eu/languages/orphans/group-of-intellectuals_en.htm and http://ec.europa.eu/education/languages/archive/doc/maalouf/report_en.pdf illustrate the importance of multilingualism for Europe.



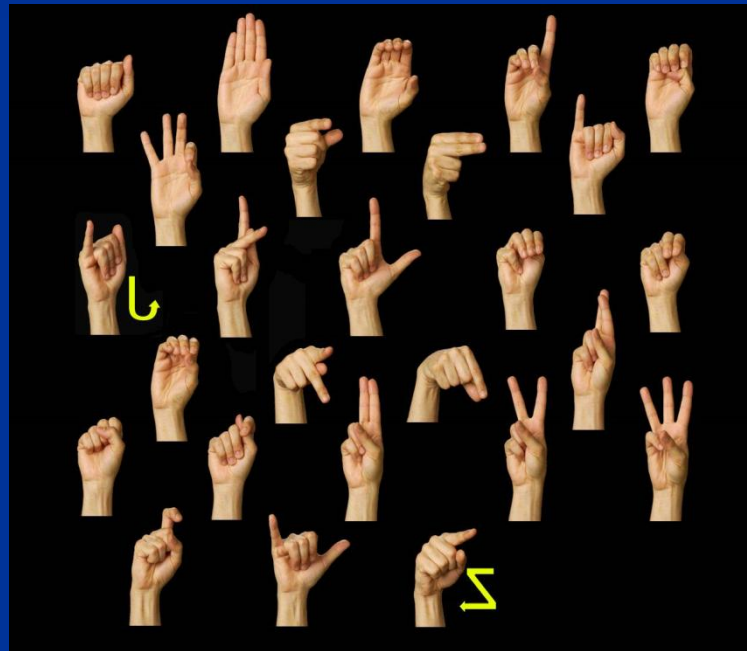
- On the basis of http://ec.europa.eu/languages/languages-of-europe/languages-in-specific-areas_en.htm and http://ec.europa.eu/languages/languages-of-europe/languages-for-business_en.htm illustrate the importance of multilingual competences for businesses.



- Illustrate the concept of migrant language on the basis of http://en.wikipedia.org/wiki/Languages_of_the_European_Union#Migrant_languages. With reference to the Eurostat document available at http://epp.eurostat.ec.europa.eu/cache/ITY_PUBLIC/3-07092010-AP/EN/3-07092010-AP-EN.PDF illustrate the immigration flows in Europe, with particular regard to Italy and the countries whose languages you study.



- Illustrate the concept of sign language drawing on http://ec.europa.eu/languages/languages-of-europe/sign-languages_en.htm



Lezione 4 (1 ora)



- Gli studenti hanno consultato, per compito, il testo *Speaking for Europe. Languages in the European Union*, edito dalla Commissione Europea nel 2008, disponibile all'indirizzo http://ec.europa.eu/education/languages/pdf/doc3275_en.pdf. Completano le loro presentazioni con informazioni tratte da questa pubblicazione.

Lezione 5 (2 ore)



- Gli studenti presentano le ricerche svolte, che vengono valutate dall'insegnante.
- Come compito a casa, gli studenti svolgeranno la composizione. L'insegnante ritirerà 5 composizioni e illustrerà i punti di forza e di debolezza durante la lezione successiva.