## Architettura della prima Cantata (*Erster Teil*) per il giorno di Natale (*am ersten Weihnachtsfeiertage*) e la Bibbia

sezioni della cantata	testi biblici	alcune citazioni implicite o riferimenti alla Bibbia	interpreti	autori dei testi
1. coro		rilevabili (almeno)  1. nei verbi:    jauchzet (esultate)   frohloket (giubilate)   rühmet (glorificate):   Lc 2,14   preiset (lodate)   dienet (celebrate)   verehren (adorare)  2. nel lessico:   der Höchste (l'Altissimo):   Lc 1,32.35   Jauchzen (gioia)   Fröhlichkeit (giubilo)   der Name des Herrschers   (il Nome del Signore)	soprano, contralto, tenore e basso	Ch.F. Henrici (pseudonimo Picander): 1700- 1764)? /Bach
2. recitativo	Lc 2,1,3-6		tenore (evangelista)	evangelista Luca
3. recitativo		liebster Bräutigam (amato sposo, fidanzato): cfr. Cantico dei Cantici   aus Davids Stamm (dalla stirpe di Davide): cfr. Mt 1,1; Lc 1.32; 3,31   Trost (consolazione)   Heil (salvezza): cfr. Lc 2,11   der Stern aus Jakob (stella di Giacobbe)   Zion (Sion)   dein Wohl (il tuo Salvatore): Lc 2,11	contralto	Ch.F. Henrici (pseudonimo Picander): 1700- 1764)? /Bach
4. aria		Bräutigam (fidanzato, sposo): cfr. Cantico dei Cantici	contralto	Ch.F. Henrici (pseudonimo Picander): 1700- 1764)? /Bach

5. corale	ή h	nostro Salvatore): Lc 2,11	soprano, contralto, tenore e basso	P. Gerhardt, 1653
6. recitativo	Lc 2,7		tenore (evangelista)	evangelista Luca
7. corale			soprano e basso	M. Lutero, 1524
8. aria	Ä	<ul> <li>grosser Herr (grande Signore): Lc 1,32</li> <li>⇒ starter König (Re potente): Lc 1,32-33</li> <li>⇒ liebster Heiland (amato Salvatore): Lc 2,11</li> <li>⇒ in harten Krippen schlafen (dormire in una dura mangiatoia): Lc 2,12</li> </ul>	basso	Ch.F. Henrici (pseudonimo Picander): 1700- 1764)? /Bach
9. corale			soprano, contralto, tenore e basso	M. Lutero, 1535