

I volti di Prometeo. Storia, forme e fortuna di un mito

a cura di Maria Pia Pattoni

«NUOVA SECONDARIA» 5 (2015), XXXII

BIBLIOGRAFIA

L. Awad, *The Theme of Prometheus in English and French Literature. A Study in Literary Influences*, Cairo, Ministry of Culture, 1963.

J.D. Beazley, *Prometheus Fire-lighter*, in «American Journal of Archaeology» 43, 1939, pp. 618-620.

U. Bianchi, *Prometeo, Orfeo, Adamo: tematiche religiose sul destino, il male, la salvezza*, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1991.

F. Condello (a cura di), *Eschilo, Goethe, Shelley, Gide, Pavese. Prometeo. Variazioni sul mito*, Venezia, Marsilio, 2011.

S. Curran, *The Political Prometheus*, in «Studies in Romanticism» 25, 1986, pp. 429-55.

A. De Petris, *Prometeo. Un mito*, Firenze, Olschki ed., 2003.

C. Dougherty, *Prometheus*, London and New York, Routledge, 2006.

J. Duchemin, *Prométhée: histoire du mythe, de ses origines orientales à ses incarnations modernes*, Paris, Les Belles Lettres, 1974.

W. Dobrowolski, *Il mito di Prometeo. Il limite tra il cielo e la terra nell'arte etrusca*, in «Archeologia Classica» 43, 1991, pp. 1222-1223.

C. Dougherty, *Prometheus*, London – New York, Routledge, 2006

G. Ferraro, *Il Prometeo incatenato. Il mito di Prometeo tra antichi e moderni*, Tomo II, Napoli, Simone ed., 2000.

N. Ivanoff, *Il mito di Prometeo nell'arte veneziana del Cinquecento*, in «Emporium» 69, 1963, pp. 51-58.

T. Meldolesi, *Prometeo*, in «Il mito nella letteratura italiana», opera diretta da P. Gibellini, vol. V / 2: *Percorsi: l'avventura dei personaggi*, a cura di A. Cinquegrani, Brescia, Morcelliana ed., 2009.

M.P. Pattoni (a c. di), *Le metamorfosi di Prometeo: percorsi di un mito tra antichi e moderni*, in «Aevum antiquum» 12, 2012 (c.d.s).

L. Peroni, *Il motivo di Prometeo nella filosofia del Rinascimento*, in "Rivista critica di Storia della Filosofia" XIX, 1964, fasc. 4, pp. 451-457.

P. Pisi, *Prometeo nel culto attico*, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1990.

O. Raggio, *The Myth of Prometheus. Its Survival and Metamorphoses up to the Eighteenth Century*, in "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes" 21, 1958, pp. 44-62.

N. Terzaghi, *Prometeo. Scritti di archeologia e filologia*, Torino, Bottega d'Erasmus, 1966.

R. Trousson, *Le thème de Prométhée dans la littérature européenne*, Genève, Droz, 2001³

F. Turato, *Prometeo in Germania. Storia della fortuna e dell'interpretazione del Prometeo di Eschilo nella cultura tedesca (1771-1871)*, Firenze, Olschki, 1988.

Vernant J. P., *Il mito di Prometeo in Esiodo*, in *Mito e società nell'antica Grecia*, Torino, Einaudi, 1976, pp. 172-191.

J.P. Vernant , *L'universo, gli dèi, gli uomini: il racconto dei miti*, (trad. di I. Babboni), Torino, Einaudi, 2003.

Theodore Ziolkowski, *The Sin of Knowledge: Ancient Themes and Modern Variations*, Princeton, University Press, 2000.