

## EDITORIALE

Salvatore Colazzo, Maestri e allievi

3

## NUOVA SECONDARIA RICERCA (SEZIONE ONLINE)

### ATTUALITÀ

Cristina Vallaro *Shakespeare and Teenagers*, pp. 4-17

Emanuele Raganato, *La musica d'insieme come gioco collettivo. Sociomotricità e semiomotricità nella pratica orchestrale*, pp. 18-32

Francesco Bearzi, *Lo spazio transizionale e le potenzialità trasformative dello snorkeling ricreativo*, pp. 33-41

Federica Baroni, Ilaria Folci, *L'importanza del Nido e dell'intervento educativo precoce per il bambino sordo: uno studio di caso*, pp. 42-52

Matteo Carrer, Romina Frosio Roncalli, *Gli obblighi formativi aggiuntivi. Analisi della normativa istitutiva e profili esperienziali nell'Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Giurisprudenza*, pp. 53-67

### DOSSIER I

#### La Pedagogia Speciale in dialogo con altre discipline.

#### Intersezioni, ibridazioni e alfabeti possibili,

#### a 10 anni dalla nascita di SIPeS

#### Atti della Autumn School SIPeS

(8-10 Novembre 2018 – Università di Bergamo)

#### Seconda parte: La pedagogia speciale incontra le tecnologie

A cura di Alessia Cinotti, Nicole Bianquin

Introduzione di Alessia Cinotti, Nicole Bianquin, pp. 69-70

G. Filippo Dettori, Barbara Letteri, *Il ruolo delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) nell'inclusione dei bambini con disabilità e DSA che frequentano la scuola primaria*, pp. 71-81

Annalisa Morganti, Stefano Pascoletti, Alessia Signorelli, *Inclusione, educazione socio-emotiva, tecnologie: prove di incontro*, pp. 82-93

Enrico Angelo Emili, Susanne Schumacher, *Leggere l'inclusione: le tecnologie a supporto della creazione di albi illustrati in simboli*, pp. 94-103

Luca Ferrari, Alessia Cinotti, *Promuovere didattiche inclusive nella scuola secondaria di primo grado. La costruzione di artefatti digitali*, pp. 104-114

Cristina Gaggioli, *A casa come in aula: Distance education per l'inclusione*, pp. 115-125

Fabio Sacchi, *Applicazioni mobili per le persone con disabilità visiva: una review delle proposte disponibili sullo store Google Play*, pp. 126-138

Elena Bortolotti, Marilina Mastrogiuseppe, *Accessibilità ai siti culturali per la disabilità intellettiva: metodologie, tecnologie e processi di adattamento*, pp. 139-150

## FATTI E OPINIONI

### Il futuro alle spalle

Carla Xodo, *La sostenibilità ambientale, nuova frontiera della pedagogia*

5

### Percorsi della conoscenza

Matteo Negro, *Quale umanesimo?*

6

### Un libro per volta

Giorgio Chiosso, *Chi riempirà l'aula?*

7

### La lanterna di Diogene

Fabio Minazzi, *Scuola e futuro*

8

### Osservatorio sulle politiche della formazione

Maurizio Sacconi, *La funzione docente nella rivoluzione cognitiva*

9

### Parole «comuni»

Giovanni Gobber, *Rimodulazioni*

10

## PROBLEMI PEDAGOGICI E DIDATTICI

Franco Cambi, *Sul pluralismo dei generi oggi: tra diritti e... rifiuti*

11

Luciano Corradini, *Cittadinanza e Costituzione anche come disciplina*

14

Francesco Massoni, *Riflessioni sulla valutazione della prima prova dell'esame di Stato*

18

## STUDI

Guido Samarani, Laura De Giorgi, *Cina e occidente: incroci storici e culturali*

22

Eugenio Menegon, *Il ruolo dei missionari nella diffusione delle conoscenze occidentali in Cina, 1580-1800*

24

Laura De Giorgi, *“Sapere occidentale”, scienza moderna e nazione nella Cina fra Ottocento e Novecento*

28

Sofia Graziani, *Nazionalismo, anti-imperialismo e mobilitazione studentesca in Cina a inizio Novecento*

32

Guido Samarani, *La nuova visione cinese del mondo e l'influenza del pensiero occidentale*

35

Renzo Cavalieri, *Modelli giuridici occidentali e diritto cinese*

39

Nicoletta Pesaro, *L'avanguardia narrativa cinese.*

*Consacrazione transculturale di un'esperienza letteraria*

43

## ESAME DI STATO 2019

Bianca Barattelli, Alessandro Mezzadrelli,

*La prima prova di giugno 2019*

46

## ITALIANO

### Tipologia A - Analisi del testo

Giuseppe Leonelli, Proposta A1. Giuseppe Ungaretti, uomo di pace e di guerra 49

Sergio Benetti, Esami di Stato, quella domanda su Dio 52

Cristiana Lardo, Proposta A2. Da *Il giorno della civetta* di Leonardo Sciascia 53

Rossana Cavaliere, Proposta A2 - L'attualità di Sciascia e la coscienza dei giovani maturandi 56

### Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

Mario Alai, Proposta B2 - I paradossi della conoscenza incompleta 60

Alessandro Ferioli, Proposta B3 - "Comprensione e analisi", ossia le promesse mantenute 64

Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Giovanni Cominelli, Proposta C1 - La figura del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa 68

## SECONDA PROVA

Gian Enrico Manzoni, Liceo classico - Commento al tema di lingua e cultura greco-latina 72

Augusta Celada, La nuova seconda prova per il Liceo Classico 76

Elio Damiano, Liceo delle Scienze umane. Deprivazione culturale, ruolo della scuola e nuove emergenze educative. Un tema coraggioso e attuale in salsa scolasticista 79

Claudio Citrini, Prova di matematica 83

## LINGUE STRANIERE

Federica Torselli, Inglese. Indirizzi: LI04, EA03 - Liceo linguistico 90

**LIBRI** 95

Direttore emerito: Evandro Agazzi

**Direttore:** Giuseppe Bertagna

**Comitato Direttivo:** Cinzia Susanna Bearzot, *Cattolica, Milano* - Letizia Caso, *Bergamo* - Flavio Delbono, *Bologna* - Edoardo Bressan, *Macerata* - Alfredo Canavero, *Statale, Milano* - Giorgio Chiosso, *Torino* - Claudio Citrini, *Politecnico, Milano* - Salvatore Colazzo, *Salento* - Luciano Corradini, *Roma Tre* - Pierantonio Frare, *Cattolica, Milano* - Pietro Gibellini, *Ca' Foscari, Venezia* - Giovanni Gobber, *Cattolica, Milano* - Angelo Maffei, *Facoltà Teologica, Milano* - Mario Marchi, *Cattolica, Brescia* - Giovanni Maria Prosperi, *Statale, Milano* - Stefano Zamagni, *Bologna*

**Consiglio per la valutazione scientifica degli articoli (Coordinatori:** Luigi Caimi e Carla Xodo): Francesco Abbona (*Torino*) - Emanuela Andreoni Fontecedro (*Roma Tre*) - Dario Antiseri (*Collegio S. Carlo, Modena*) - Gabriele Archetti (*Cattolica, Milano*) - Andrea Balbo (*Torino*) - Daniele Bardelli (*Cattolica, Milano*) - Ashley Berner (*Johns Hopkins, Baltimora*) - Raffaella Bertazzoli (*Verona*) - Fernando Bertolini (*Parma*) - Serenella Besio (*Bergamo*) - Lorenzo Bianconi (*Bologna*) - Maria Bocci (*Cattolica, Milano*) - Marco Buzzoni (*Macerata*) - Luigi Caimi (*Brescia*) - Luisa Camaioara (*Cattolica, Milano*) - Renato Camodeca (*Brescia*) - Eugenio Capozzi (*Suor Orsola Benincasa, Napoli*) - Franco Cardini (*ISU, Firenze*) - Andrea Cegolon (*Macerata*) - Luciano Celi (*Trento*) - Mauro Ceruti (*IULM, Milano*) - Maria Bianca Cita Sironi (*Milano*) - Michele Corsi (*Macerata*) - Vincenzo Costa (*Campobasso*) - Giovannella Cresci (*Venezia*) - Costanza Cucchi (*Cattolica, Milano*) - Luigi D'Alonzo (*Cattolica, Milano*) - Cecilia De Carli (*Cattolica, Milano*) - Floriana Falcinelli (*Perugia*) - Vincenzo Fano (*Urbino*) - Ruggero Ferro (*Verona*) - Saverio Forestiero (*Tor Vergata, Roma*) - Arrigo Frisiani (*Genova*) - Maria Antonella Galanti (*Pisa*) - Alessandro Ghisalberti (*Cattolica, Milano*) - Valeria Giannantonio (*Chieti, Pescara*) - Massimo Giuliani (*Trento*) - Adriana Gnudi (*Bergamo*) - Giuseppina La Face (*Bologna*) - Giuseppe Langella (*Cattolica, Milano*) - Erwin Laszlo (*New York*) - Marco Lazzari (*Bergamo*) - Anna Lazzarini (*Bergamo*) - Giuseppe Leonelli (*Roma Tre*) - Carlo Lottieri (*Siena*) - Stefania Manca (*CNR - Genova*) - Gian Enrico Manzoni (*Cattolica, Brescia*) - Emilio Manzotti (*Ginevra*) - Alfredo Marzocchi (*Cattolica, Brescia*) - Vittorio Mathieu (*Torino*) - Fabio Minazzi (*Insubria*) - Alessandro Minelli (*Padova*) - Enrico Minelli (*Brescia*) - Luisa Montecucco (*Genova*) - Moreno Morani (*Genova*) - Gianfranco Morra (*Bologna*) - Amanda Murphy (*Cattolica, Milano*) - Maria Teresa Moscato (*Bologna*) - Alessandro Muesti (*Cattolica, Brescia*) - Seyyed Hossein Nasr (*Philadelphia*) - Salvatore Silvano Nigro (*IULM*) - Maria Pia Pattoni (*Cattolica, Brescia*) - Massimo Pauri (*Parma*) - Silvia Pianta (*Cattolica, Brescia*) - Fabio Pierangeli (*Roma Tor Vergata*) - Sonia Piotti (*Cattolica, Milano*) - Pierluigi Pizzamiglio (*Cattolica, Brescia*) - Simonetta Polenghi (*Cattolica, Milano*) - Luisa Prandi (*Verona*) - Erasmo Recami (*Bergamo*) - Enrico Reggiani (*Cattolica, Milano*) - Filippo Rossi (*Verona*) - Guido Samarani (*Ca' Foscari, Venezia*) - Giuseppe Sermonti (*Perugia*) - Daniela Sorrentino (*Calabria*) - Ledo Stefanini (*Mantova*) - Guido Tartara (*Milano*) - Filippo Tempia (*Torino*) - Marco Claudio Traini (*Trento*) - Piero Ugliengo (*Torino*) - Lourdes Velazquez (*Northe Mexico*) - Marisa Verna (*Cattolica, Milano*) - Claudia Villa (*Bergamo*) - Giovanni Villani (*CNR, Pisa*) - Carla Xodo (*Padova*) - Pierantonio Zanghi (*Genova*)

Gli articoli della Rivista sono sottoposti a *referee* doppio cieco (*double blind*). La documentazione rimane agli atti. Per consulenze più specifiche i coordinatori potranno avvalersi anche di professori non inseriti in questo elenco.

**Redazione:** email: [nuovasecondaria@edizionistudium.it](mailto:nuovasecondaria@edizionistudium.it) **Coordinamento:** Francesco Magni. **Settore umanistico:** Alberta Bergomi - Cristina Casaschi - Lucia Degiovanni - Sabrina Natali. **Settore scientifico e tecnologico:** Laura Broggi. **Nuova Secondaria Ricerca** ([nsricerca@edizionistudium.it](mailto:nsricerca@edizionistudium.it)) **Coordinamento:** Alessandra Mazzini. **Redazione:** Anna Lazzarini - Andrea Potestio - Evelina Scaglia - Fabio Togni. **Progetto di copertina e impaginazione:** Tomomot. **Sito internet:** [www.edizionistudium.it](http://www.edizionistudium.it) - [riviste.gruppustudium.it](http://riviste.gruppustudium.it)

Contiene I.P.

**Direzione, Redazione e Amministrazione:** Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - Sito Internet: [www.edizionistudium.it](http://www.edizionistudium.it) - Direttore responsabile: Giuseppe Bertagna - Autorizzazione del tribunale di Brescia n. 7 del 25-2-83 - Poste Italiane S.p.A. - Sped. in A.P.-D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46) art. 1, comma 1 - LOM/BS/02953 - Edizioni Studium - Roma - Stampa: Mediagrap S.p.A., Noventa Padovana (PD) - Ufficio marketing: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - email: [nuovasecondaria@edizionistudium.it](mailto:nuovasecondaria@edizionistudium.it) - Ufficio Abbonamenti: tel. 030.2993305 (con operatore dal lunedì al venerdì negli orari 8,30-12,30 e 13,30-17,30; con segreteria telefonica in altri giorni e orari) - fax 030.2993317 - email: [abbonamenti@edizionistudium.it](mailto:abbonamenti@edizionistudium.it).

**Abbonamento annuo 2019-2020:** Italia: € 69,00 - Europa e Bacino mediterraneo: € 114,00 - Paesi extraeuropei: € 138,00 - Il presente fascicolo € 10,00 copia cartacea, € 5,00 copia digitale. Conto corrente postale n. 834010 intestato a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma oppure bonifico bancario a Banco di Brescia, Fil. 6 di Roma, IBAN: IT30N031103234000000001041 o a Banco Posta, IT07P0760103200000000834010 intestati entrambi a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma. (N.B. riportare nella causale il riferimento cliente). L'editore si riserva di rendere disponibili i fascicoli arretrati della rivista in formato PDF. I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm), sono riservati per tutti i Paesi. Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRo, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail: [segreteria@aidro.org](mailto:segreteria@aidro.org) e sito web: [www.aidro.org](http://www.aidro.org).